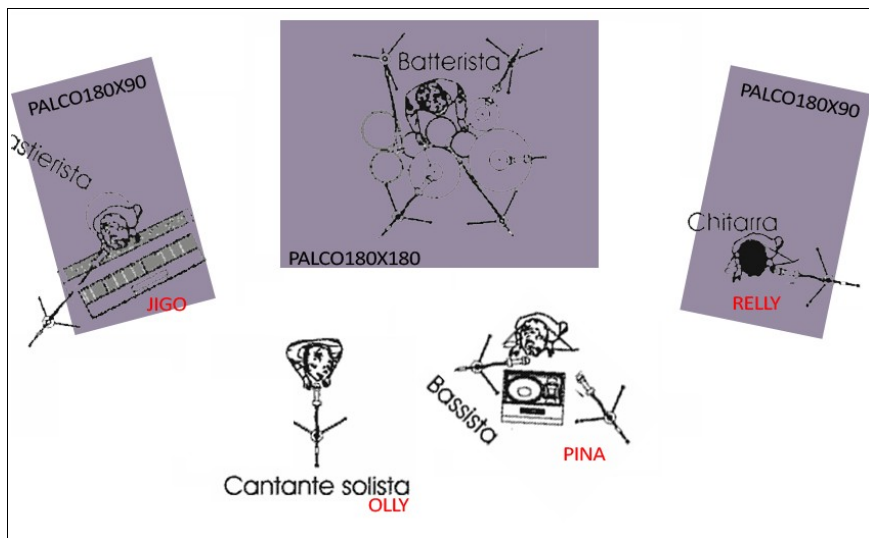


KRISS STAGE PLAN e CH-LIST (formazione 5 musicisti) con il nostro mixer Behringer XR18



Ch	Strumento	Mic/D.I.Box	Note
1	Cassa	Mic	
2	Rullante	Mic	
3	tom	clip	
4	timpano	clip	
5	Overhead L	Mic panoramico	Lato ride
6	Voce (tast) Jigo	SM 58 o simile	<i>Preferibilmente usiamo il nostro</i>
8	Voce (lead) OLLY	SM 58 o simile	<i>Preferibilmente usiamo il nostro</i>
9	Voce (bass) Pina	SM 58 o simile	<i>Preferibilmente usiamo il nostro. Soprattutto parlato-vocalist</i>
10	Voce (chit) Relly	SM 58 o simile	<i>Preferibilmente usiamo il nostro</i>
11	Synth L	D.I. box	<i>Preferibilmente usiamo le nostre</i>
12	Synth R	D.I. box	<i>Preferibilmente usiamo le nostre</i>
13	Amp guit	Mic SM57 o simile	
14	Amp basso	LINE out dalla testata o mic	Testata MarkBass LMII combo head (post eq). Se possibile chiediamo un flight case da 30/40cm per alzare l'ampli da terra
15	Mic Interno	SM 58 o simile	<i>Preferibilmente usiamo il nostro. Da mandare solo in aux 1,2,3,4,5.</i>
16			
aux			
LINEE AUX			
AUX1	Voce lead 1	uscita XLR	Per ricevitore in ear monitor (fornito dalla band)
AUX3	chitarrista	uscita XLR	A preamp per cuffie (fornito dalla band)
AUX4	tastierista	uscita XLR	A mixerino tastierista (fornito dalla band)
AUX5	Batterista e perc.	uscita XLR	A preamp per cuffie (fornito dalla band)
AUX6	Bassista	Cassa spia	

Grazie, restiamo a disposizione! Andrea 347 9099367 info@krissgrooveband.it