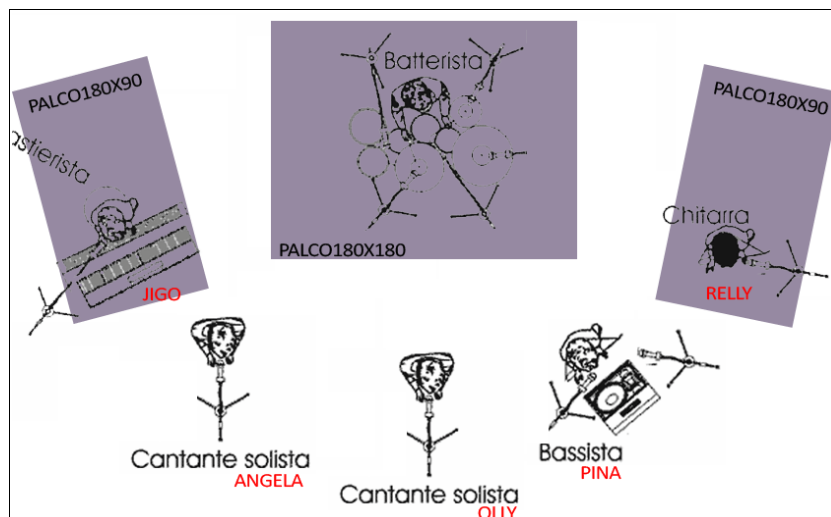


KRISS – STAGE PLAN formazione 5+1 con nostro mixer Behringer XR18



Ch	Strumento	Mic/D.I.Box	Note
1	Cassa	Mic	
2	Rullante	Mic	
3	Overhead L	Mic panoramico	
4	OverHead R	Mic panoramico	
5	Voce Ollly	SM 58 o simile	<i>Preferibilmente usiamo il nostro</i>
6	Voce Angela	radiomic	<i>Preferibilmente usiamo il nostro</i>
7	Voce (tast) jigo	SM 58 o simile	<i>Preferibilmente usiamo il nostro</i>
8	Voce (chit) relly	SM 58 o simile	<i>Preferibilmente usiamo il nostro</i>
9	Voce (bass) pina	SM 58 o simile	<i>Preferibilmente usiamo il nostro. Non cantato, vocalist</i>
10	Amp basso	LINE out dalla testata o mic	Testata MarkBass combo head (line out solo in post eq)
11	Synth L	D.I. box	
12	Synth R	D.I. box	
13	Chitarra	Sm 57 o simile	
14	Voce (bass) int	SM 58 o simile	<i>Preferibilmente usiamo il nostro. uscita solo in aux 1,2,3,4,5</i>
15	tom	clip	
16	timpano	clip	
LINEE AUX (gestite direttamente sul palco dalla band)			
AUX1	Voce olly	-	Per ricevitore in ear monitor (fornito dalla band)
AUX2	Voce Angela	-	A preamp per cuffie (fornito dalla band)
AUX3	Chitarrista relly	-	A preamp per cuffie (fornito dalla band)
AUX4	Tastierista jigo	-	A mixerino tastierista (fornito dalla band)
AUX5	Batterista	-	A preamp per cuffie (fornito dalla band)
AUX6	Bassista Pina	2 Casse spia in serie	

Grazie, restiamo a disposizione! Andrea 347 9099367 info@krissgrooveband.it